

SEGUIMOS APRENDIENDO...



Propuesta Pedagógica para realizar hasta el 5 de junio:

GRADO: SEXTO

DOCENTES: BOMONE, Marisa - PAREDES, Nicolás - ARNAUD, Romina



COMENZAMOS LA SEMANA REZANDO...

Como en todas las propuestas, ponemos la semana en mano de Dios a través de una oración. En este caso, pidiendo por nuestra salud y por la de nuestros seres queridos.



PROYECTO:

“Ver y escuchar cuando LA NATURALEZA NOS HABLA”

Esta semana finalizaremos el proyecto con el cual venimos trabajando. Para ello, elaboraremos un spot radial con el fin de concientizar a nuestro entorno sobre la importancia de repensar y cambiar las conductas que perjudican al ambiente en el que vivimos, como así también, reforzar aquellas conductas que tiendan a preservar la biodiversidad.

LENGUA...

En esta propuesta, para darle un cierre al proyecto que vinimos trabajando, te proponemos que durante esta semana intentes cambiar esas conductas que ya aprendiste que perjudican al planeta.



En esta oportunidad, vas a trabajar el área Música y de Artes Visuales, articulado con Lengua. Para esto, te vamos a pedir que elabores diferentes objetos de decoración, de múltiples usos, instrumentos musicales, etc. pero con materiales que puedas reutilizar y reciclar.

Además, vas a recordar, un tipo de texto que es muy usado todo el tiempo, y que a veces no nos damos cuenta de la importancia que tienen para que las cosas nos salgan bien.

Por último, vas a trabajar con otra de las capacidades fundamentales que es importante profundizar: la oralidad.

Uno de los objetivos que nos propusimos fue concientizar a las personas sobre la preservación de la biodiversidad y los ambientes, invitándolas a reflexionar sobre los impactos positivos y negativos que generan algunas acciones que realizamos cotidianamente.

1. **Grabar un audio** con el mensaje que te voy a indicar y **enviarlo por WhatsApp** al profe de Lengua. Te sugiero que cuando lo grabes lo hagas con el celular cerca de la boca, en un lugar en silencio y de la manera más clara posible. **El mensaje que tenés que grabar lo voy a enviar en el transcurso de la semana.**



2. **Leé** el siguiente texto para recordar qué son los textos instructivos.

El texto instructivo

Muy a menudo nos encontramos con textos que nos dan instrucciones de cómo hacer algo para obtener un resultado: recetas de cocina, manuales para usar aparatos, juguetes o juegos, etc. Estos textos se llaman *instructivos*, los cuales suelen incluir una lista de materiales y los pasos para el procedimiento, que pueden estar numerados. En general, presentan las siguientes características:

- ♥ Información ordenada.
- ✿ Lenguaje claro.
- ★ Uso de imágenes que permiten ver claramente el proceso.

3. Teniendo en cuenta los pasos sugeridos para realizar los diferentes objetos propuestos en los siguientes enlaces, **construí al menos un objeto de decoración o uso cotidiano y un instrumento.** (Es decir, que tenés que **construir dos objetos**).

INTRUMENTOS EN CASA:



<https://drive.google.com/file/d/1vUNcLrSNBmXFASX4WPasyAHSryQrImpU/view?usp=sharing>

IDEAS PARA RECICLAR EN CASA:

<https://drive.google.com/file/d/1c1VcT36M6keCejOCGEgYjhmaDN4nvx8d/view?usp=sharing>

4. Una vez que finalices, deberás **subir la foto a una carpeta de un drive** (igual que como hiciste la semana pasada con la seño Lea).



ENLACES PARA SUBIR LAS IMÁGENES (aquí encontrarán dos carpetas, una de Artes Visuales y una de Música)

SEXTO GRADO A	SEXTO GRADO B
https://drive.google.com/drive/folders/1mg8JmbfX-5rLQQwoizL-LEiGoNH12HGL?usp=sharing	https://drive.google.com/drive/folders/1ZzLQXp4J1y-dpSe4lhKY96pvSQzoB_tl?usp=sharing

5. Una vez finalizado, **escribe en un breve texto** lo que creés que aprendiste durante todo en el proyecto **“Ver y escuchar cuando LA NATURALEZA NOS HABLA”**.

CIENCIAS NATURALES...

UN TESORO MUY VALIOSO LA SALUD



1. MIRÁ EL SIGUIENTE VIDEO

"NIÑOS Y SALUD" <https://youtu.be/bP73Pu5QZvQ>

2. PRESTÁ ATENCIÓN A LAS SIGUIENTES IMÁGENES





3. RESOLVÉ:

- SELECCIONÁ AQUELLAS SITUACIONES QUE, EN TU OPINIÓN, ALTERAN NUESTRA SALUD.
- ¿POR QUÉ LAS ELEGISTE?
- SI TUVIERAS QUE EXPLICARLE A UN COMPAÑERO LO QUE SIGNIFICA ESTAR SANO, ¿QUÉ LE DIRÍAS?

4. LEÉ EL MANUAL 6 EN LA PÁGINA 280 Y RESPONDÉ:

¿CÓMO PLANTEA LA ORGANIZACIÓN MUNDIAL DE LA SALUD (OMS) A LA SALUD?

5. OBSERVÁ CON ATENCIÓN LA SIGUIENTE SITUACIÓN



- REDACTÁ UN TEXTO PARA DESCRIBIRLA
- ¿QUÉ HÁBITOS CONTRARIOS A LA BUENA SALUD PARECE TENER EL PERSONAJE DE LA IMAGEN?

c) ¿CUÁLES ACCIONES PREVENTIVAS LE SUGERIRIAS? JUSTIFICÁ TU ELECCION.

6. LEÉ EN EL MANUAL 6, LA PÁGINA 286.



7. LUEGO, OBSERVÁ LOS SIGUIENTES VIDEOS

EDUCACIÓN PARA LA SALUD - Alimentación

https://youtu.be/_JDOGskVMNY

HÁBITOS DE HIGIENE

<https://youtu.be/U5Ve1Qp1KWk>

VACUNAS PARA TODOS - ¿Que es una vacuna?

<https://youtu.be/jkxMchlHSAk>

EJERCICIO FÍSICO-CUIDADO DEL CUERPO

<https://youtu.be/EM8gIByz-VE>

8. CON TODA LA INFORMACIÓN QUE OBTUVISTE, EXPLICÁ CON TUS PALABRAS LAS ACCIONES NECESARIAS PARA CUIDAR LA SALUD.

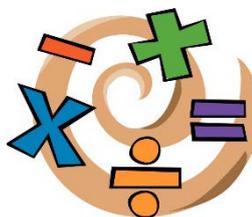
9. LEÉ ATENTAMENTE LAS CONSIGNAS 4, 5 Y 6 DEL MANUAL 6, EN LA PÁGINA 289 Y RESPONDELAS EN LA CARPETA.

Cuando terminés las actividades de CIENCIAS NATURALES, envialas a tu docente:

Seño Romina: romiarnaud@hotmail.com (6ºA)

Seño Marisa: marisa_bomone@hotmail.com (6ºB)

MATEMÁTICA...



LAS MATEMÁTICAS DE LA ALIMENTACIÓN

Habrá quien piense que la nutrición no tiene que ver con las matemáticas. Puede que tengan razón, o puede que todavía no se hayan enterado de que **las matemáticas lo son todo.**

Cantidades y porciones de alimentos según edad

EDAD	FRUTAS	VEGETALES	FARINÁCEOS	PROTEÍNAS	*PRODUCTOS LÁCTEOS
1-3 años	1 taza	1 taza	3 servicios	2 onzas	2 tazas
4-5 años	1-1/2 taza	1-1/2 taza	4- 5 servicios	4 onzas	2 tazas
	Se pueden consumir: *Frescos *Congeladas *Enlatadas (en su propio jugo) Jugos 100%	Se pueden consumir: *Frescos *Congelados *Enlatados *En jugos 100% jugo	Ejemplos de 1 servicio: *1 rebanada de pan especial *½ taza de cereal cocido *¾ taza de cereal seco *½ taza de arroz *½ taza de pastas	Ejemplos de 1 porción: *1 huevo *1 onza de pollo *1 onza de carne roja *1 onza de pescado	Ejemplo de 1 porción: *8 onzas de leche *6 onzas de yogurt *1 onza de queso

1. RESOLVÉ LAS SIGUIENTES SITUACIONES PROBLEMÁTICAS (ESCRIBÍ LOS PROCEDIMIENTOS)

a) De postre se quiere preparar un pastel de chocolate y, para los ingredientes, en el libro de cocina pone que para 6 personas necesitamos: 4 huevos, 150 gramos de azúcar, 200 gr de chocolate negro de cobertura, 50 gr de manteca y 250 de harina. ¿Cuántos huevos y cuánta cantidad de chocolate necesitaremos para 9 personas? ¿y para 15?

b) Comparando jugos

¿Cuántos gramos creés que tiene un sobrecito de jugo en polvo?

Respuesta estimada _____

Acá hay algunos, ¿estuviste cerca con tu estimación?

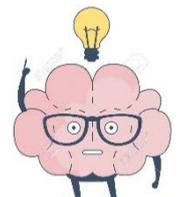




- c) ¿Por qué creés que cambian las cantidades según el sabor del jugo?
- d) Aproximadamente, ¿cuántos litros de jugo se podrían preparar con un kilo de polvo de los distintos sabores?
- e) Si un sobrecito sale \$19. ¿Cuánto saldrá el jugo en polvo para 12 litros? ¿Y cuánto saldrá aproximadamente un kilo de polvo para jugo?

Importante: si te surgen dudas para resolver, la seño compartirá audios y/o videos explicativos...

PARA SABER MÁS: ¿SABÉS QUÉ ES LA STEVIA?



Estevia, *Stevia rebaudiana Bertoni*, es un arbusto que pertenece a la familia botánica de las Asteráceas o Compuestas igual que otras plantas medicinales como la **Caléndula**, el **Diente de león**, la **Árnica montana** o la **Manzanilla**.

La Estevia es originaria de Paraguay y sus hojas han sido tradicionalmente utilizadas en la medicina popular de diferentes culturas locales, como los indios Guaraní, debido a las **propiedades medicinales de la stevia**, su sabor dulce y su capacidad para endulzar bebidas y comidas.

Las hojas de la stevia, conocida como *hierba dulce*, se pueden utilizar como sustituto natural del azúcar para endulzar recetas de cocina de helados, postres y dulces de todo tipo como bizcochos, magdalenas, tartas, lo podemos usar también en bebidas como infusiones, té, café, batidos y jugos, etc. La estevia es hasta 300 veces más dulce que el azúcar blanco y sin aportar calorías.

Cuando terminés las actividades de MATEMÁTICA, envialas a tu docente:

Seño Romina: romiarnaud@hotmail.com (6ºA)

Seño Marisa: marisa_bomone@hotmail.com (6ºB)



CIENCIAS SOCIALES...



En estas semanas vas a trabajar sobre una fecha muy importante para la historia de nuestro país: el 25 de Mayo.

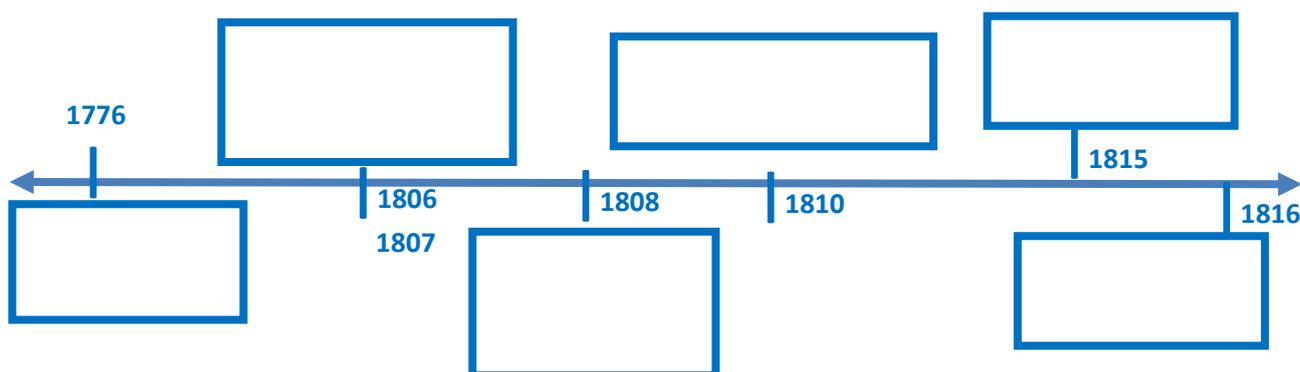
El año pasado hemos estudiado qué fue lo que pasó durante la Semana de Mayo, la cual tuvo como resultado la conformación del Primer Gobierno Patrio.

Ahora te propongo que conozcas, cuáles son los hechos históricos que fueron los antecedentes de aquella gran página del libro de nuestra historia.

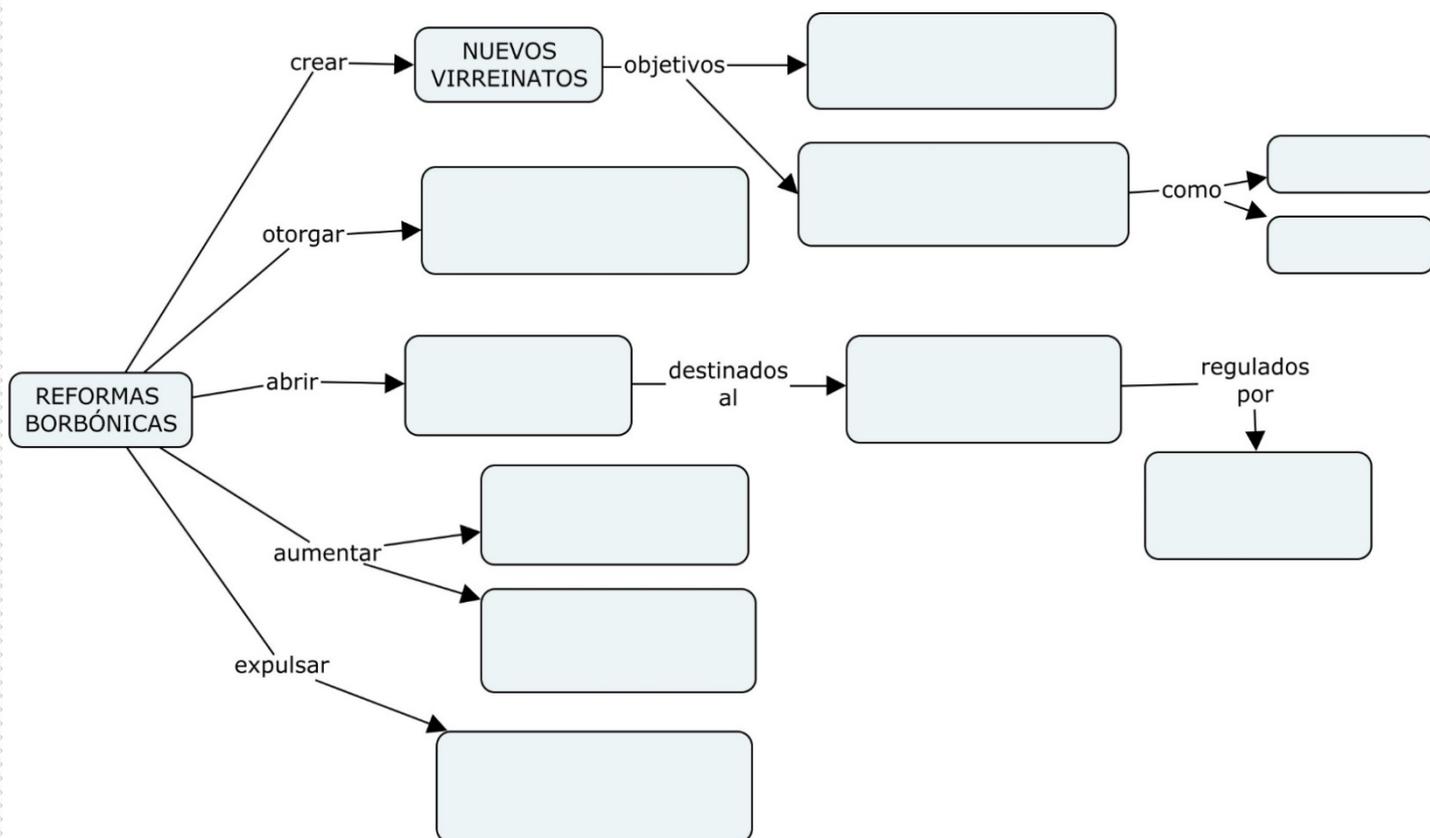
Actividades para la primera semana

1. Vamos a comenzar recordando qué pasó el 25 de mayo de 1810. **Escribí con tus palabras lo que recuerdes sobre la Revolución de Mayo.**
2. ¿Por qué crees que fue importante para nuestro país?
3. **Les enviaré por WhatsApp el link de un video** en donde te explico y te muestro sobre los antecedentes de la Revolución de Mayo. 
4. Una vez que hayas visto el video, resolvé las siguientes actividades (volvé a ver el video todas las veces que sea necesario):

a) **Completá** la siguiente línea del tiempo, escribiendo los hechos ocurridos en los años que corresponden.



b) **Completá** el siguiente mapa conceptual sobre las reformas borbónicas.



- c) En la Primera Invasión Inglesa, el Virrey Sobremonte se retiró a Córdoba. En ese momento, las autoridades españolas, le juraron fidelidad al monarca inglés. **¿Quién encabezó la resistencia al avance de los ingleses?**
- d) **¿Gracias a qué se debió el éxito de la población criolla en la Segunda Invasión Inglesa?**
- e) **¿Por qué el avance del Imperio Napoleónico permitió que se concrete el Primer Gobierno Patrio?**
- f) **¿Cuáles fueron las dos posturas que se manifestaron en el cabildo abierto del 22 de mayo?**
- g) **¿Por qué los Revolucionarios utilizaban como fundamento de su postura, el Principio de la Retroversión de la Soberanía? ¿Qué decía este principio?**
- h) **¿Por qué la Primera Junta de Gobierno le jura fidelidad a Fernando VII? ¿Qué es la Máscara de Fernando VII?**

Actividades para la segunda semana

5. **Leé** la información del siguiente enlace y luego elaborá un texto en donde cuentes de manera resumida, lo sucedido. Esta actividad la podés realizar con uno o dos compañeros/as, mediante videollamadas o mensajes. En caso de hacerlo con algún compañero/a, aclarar en la hoja el nombre de los participantes.



<https://drive.google.com/file/d/1T22girjapKrB6xTj6YRhPlhx8u5fKfT2/view?usp=sharing>

6. Para finalizar, te invito a que juegues con algún familiar o un/a compañero/a al siguiente juego. (Si lo jugás con algún/alguna compañero/a, podés pedirle que te aclare o que te justifique las respuestas).

<https://drive.google.com/file/d/1fvCkjj05-62cggpEgcvVJoV5fulEcemS/view?usp=sharing>



Cuando terminés las actividades de CIENCIAS SOCIALES, envíalas a tu docente:

Profe Nicolás: profnico.sanjose@gmail.com



EDUCACIÓN MUSICAL....



EL CUENTO DEL RÍTMO.

En esta actividad vamos a ver un video que nos cuenta un poquito de cómo funciona el ritmo musical, pero también nos van a aparecer otros indicadores que forman parte de la música.

El ritmo es uno de los tres elementos que integran la música junto a **la melodía** y **la armonía**. El ritmo es lo más natural y espontáneo en toda persona. Es un orden acompasado en la sucesión de las cosas. Se trata de **un movimiento controlado** o calculado que se produce por la ordenación de elementos diferentes. Se puede definir, también, como la combinación armoniosa de sonidos, voces o palabras, que incluyen las pausas, los silencios y los cortes necesarios para que resulte grato a los sentidos.

Cuando escuchamos una **canción**, el ritmo es la organización de los **pulsos** (una unidad que mide el tiempo en la música) y de los **acentos** (el énfasis de un pulso) que percibimos a modo de **estructura** de la composición. El ritmo puede determinar también el movimiento o el baile asociado a la composición musical.

El ritmo musical puede influir en el **estado** de ánimo. Una canción de ritmo rápido incitará al movimiento, a la agitación y a la euforia. En cambio, una canción de ritmo sosegado facilitará la relajación.

Es importante tener en cuenta que una misma pieza musical puede tener **diferentes ritmos**. Ese es el caso de la melodía que incluye momentos lentos y otros mucho más frenéticos. El músico deberá ordenar todos estos elementos para que el oyente perciba la **obra** como una unidad.

ACTIVIDAD

Luego de ver el video de "EL CUENTO DEL RITMO" responderemos algunas preguntas.

<https://www.youtube.com/watch?v=qn2-e9K5L2E>

- ¿Qué es lo que cambia en el ritmo?
- ¿Qué valor, tiempo o duración tienen las notas y los silencios que aparecen en el video?
- ¿Conocen alguna otra nota o figura musical? (opcional)
- ¿Cómo se llama la gráfica que combina líneas y espacios donde la notita corredora va saludando?

- En esta gráfica de la pregunta anterior, ubica otras notas, ¿se animan a nombrar esas notas musicales y dónde están ubicadas?

Por último, al final del video explica una serie de pasos para bailar, yo los traté de combinar, pero... soy demasiado duro!!!



Cuando terminés las actividades de MÚSICA, envíalas por correo a:

Profe Nicolás Gudiño: nicomusica57@gmail.com

EDUCACIÓN FÍSICA...



Hola, chicos/as. ¿Cómo están?

Queríamos comentarles que a partir de esta nueva propuesta daremos comienzo sistematizado a las **clases online de Educación Física**. Éstas se realizarán quincenalmente a través de la plataforma Zoom, **los días miércoles** y en **dos (2) grupos** por curso y división, es decir:

- 4to A → Grupo 1 y Grupo 2
- 4to B → Grupo 1 y Grupo 2
- 5to A → Grupo 1 y Grupo 2
- 5to B → Grupo 1 y Grupo 2
- 6to A → Grupo 1 y Grupo 2
- 6to B → Grupo 1 y Grupo 2

Los grupos serán armados por los profesores y serán siempre los mismos. En caso de que algún alumno no pueda asistir a la clase online en el horario estipulado deberá avisar y justificar, a través de la madre referente del grado, quien dará aviso al profesor y conjuntamente se buscará la solución.

HORARIOS DE EDUCACIÓN FÍSICA ONLINE

Miércoles 27/05 (Divisiones A), miércoles 03/06 (Divisiones B). Y así continuaremos alternando las semanas, mientras dure la suspensión de clases presenciales.

Turno Mañana

- 9:00 A 9.40 Hs. 6to A Grupo 1
- 10:00 A 10:40 Hs. 5to A Grupo 1
- 11:00 A 11:40 Hs. 4to A Grupo 1

Turno Tarde

- 14:00 A 14:40 Hs. 4to A Grupo 2
- 15:00 A 15:40 Hs. 5to A Grupo 2
- 16:00 A 16:40 Hs. 6to A Grupo 2

Para unirse a la reunión, el profesor brindará, a través de la madre referente, el link para cada clase online. Recordar usar siempre calzado y ropa adecuada para la realización de la misma, y tener a mano una botellita de agua para hidratarse cuando el profesor lo indique.

Profes Facundo y Gabriel

INGLÉS....



Hi 6th grade! How are you doing? / ¡Hola 6° grado! ¿Cómo están?

We've had a **great start** with our books, let's continue working! / Hemos un **muy buen comienzo** con nuestros libros... ¡Continuemos trabajando!

tenido



Let's open the book on page 31. / Abramos el libro en la página 31.

3.3

Grammar

Have got / has got. Interrogative.

Have I / ___ / we / they ___ red ears?
Yes, I / you / ___ / they **have**.
No, ___ / you / ___ / they **haven't**.

Has he / she / ___ **got** a big mouth?
Yes, he / ___ / it _____.
No, ___ / she / it **hasn't**.

What **have** I / you / we / ___ **got**? An avatar.
What **has** he / ___ / it ___? A cartoon.

4 Look at the avatars again and answer the questions.

- 1 Have the avatars got funny noses?
Yes, they *have*.
- 2 Have the avatars got small heads?
- 3 Has Friendly got Mat's ears?
- 4 Has it got Olivia's hair?
- 5 Has it got Lucas's eyes?

5 Put the words in order to make questions. Then answer them and check your friend's memory.

	✓ / X
1 Laura / got / black / has / hair / ? <input type="checkbox"/>	
<i>Has Laura got black hair?</i>	
2 boys / blue / the / have / eyes / got / ? <input type="checkbox"/>	

3 got / Olivia / two / has / sisters / ? <input type="checkbox"/>	

4 Mat / Barcelona / has / T-shirt / got / a / ? <input type="checkbox"/>	

5 Lucas / pets / got / has / 10 / ? <input type="checkbox"/>	

6a Complete the table about you.

✓ = I've got X = I haven't got

	You	Your friend
a netbook		
a goldfish		
an avatar		

b Ask your friend. Complete the table.

You: *Have you got a netbook?*
Your friend: *Yes, I have. / No, I haven't.*

c Now write about your friend.

He / She has / hasn't got a netbook.

Use your English
Ask for things

7 Listen and repeat.

A: Have you got a pen, Paula?
B: No, I'm sorry.
A: That's OK. And have you got a pen drive?
B: Yes. Here you are.
A: Thank you.

8 Role-play similar conversations.

You: You're in the classroom. Ask your friend for the things you need.
Your friend: Answer Yes / No.

dictionary	English book	calculator
eraser	protractor	compass





Leo con atención la siguiente explicación:



We've tried to complete the "Grammar box" with the rules for the verb **HAVE/HAS** in the **question form**. / Hemos tratado de completar la "Grammar box" con las reglas para el verbo **HAVE/HAS** (tener) en la **forma de preguntas**.

Let's review: / Repasemos:

Las personas/pronombres **I / YOU / WE / THEY** usan **HAVE/HAVEN'T**.

Las personas/pronombres **HE / SHE / IT** usan **HAS/HASN'T**.

- **En las preguntas...**

1. El verbo **HAVE/HAS** va al comienzo.
2. Luego escribimos el **pronombre o persona**.
3. Luego escribimos **GOT**.

Ejemplos: **Have you got** an avatar? - **Has she got** a big mouth?

- **En las respuestas cortas...**

1. Escribimos **YES o NO**.
2. Luego escribimos la **persona o el pronombre**.
3. Luego escribimos **HAVE/HAVEN'T o HAS/HASN'T** según corresponda.

Ejemplos: **Yes, I have**. / **No, I haven't**. - **Yes, she has**. / **No, she hasn't**.

- **En las preguntas con WH...**

1. Escribimos **WHAT**.
2. Luego escribimos **HAVE/HAS** según corresponda
3. Luego escribimos la **persona/pronombre** y **GOT**.

Ejemplos: **What have you got?** - **What has she got?**

- **En las respuestas largas...**

1. Respondemos con una oración completa.

Ejemplos: **I have got** an avatar. - **She has got** red ears.

Nota: Te invito a que si es de utilidad copíes, o imprimás y agregués esta breve explicación a tu carpeta. Los colores son distintos para diferenciar cada elemento de las oraciones.

Now, let's focus on exercises 4 and 5 from page 31. / Ahora nos enfoquemos en las actividades 4 y 5 de la página 31.



4. On this exercise we have to **look** at the avatars from page 30 and **answer** the questions. / En éste ejercicio debemos **mirar** los avatars de la página 30 y **responder** las preguntas. (Fijémonos en el tipo de preguntas y en el ejemplo para darnos cuenta cómo responder).



5. Here we have to **order** the words and **form** the questions. Look at the example, it will help you! / Aquí debemos **ordenar** las palabras y **formar** preguntas. Miremos el ejemplo, ¡nos va a ayudar a trabajar!

Nota: Realizá las actividades en el libro. Si aún no lo tenés, podés imprimir la página o copiar las respuestas en tu carpeta.

Finally, we will do a funny activity! / ¡Finalmente, realizaremos una actividad divertida!



We will have to **create** our own **avatar**! YES! You can **draw** it and **add** it to your folder. Then, we will **share** our creations via a videocall. / Tendremos que **crear** nuestro propio **avatar**. ¡Sí! Podemos **dibujarlo** y **agregarlo** a nuestra carpeta. Luego, **compartiremos** nuestras creaciones en una videollamada.

Nota: La seño informará el día, horario y grupos para la videollamada. Dicha videollamada se realizará para compartir las creaciones de los alumnos y evacuar posibles dudas del tema visto en la propuesta.

Cuando termines tu tarea envíala a: luchi_vanvracem@hotmail.com (No olvides poner nombre, apellido y grado)



Te mando un besito...

Teacher Luci 

INFORMÁTICA

¿Será posible aprender y divertirnos?

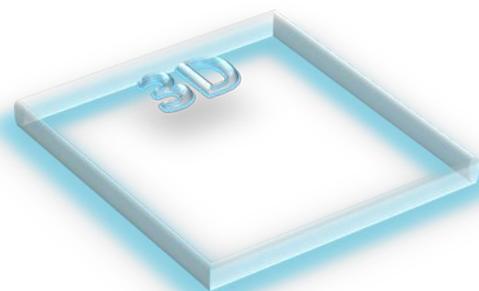
¡Vamos a probar!

¿Sabes qué es un HOLOGRAMA?



Un **HOLOGRAMA** es

una **imagen tridimensional** generada a través del uso de un haz de luz. La luz permite la grabación microscópica de una película fotosensible: cuando entre dos haces de **luz** se produce una interferencia, se puede reflejar la luz de uno de los haces en el objeto. Dicha luz, al recibir otra desde una determinada perspectiva, proyecta la imagen tridimensional.



Con la iluminación y el procesamiento adecuados, la imagen 3D puede proyectarse más allá de sus límites, posibilitando que el observador la vea sin discontinuidades y cambiando la perspectiva de acuerdo a su **posición**.

Podremos hacer uno
en casa???

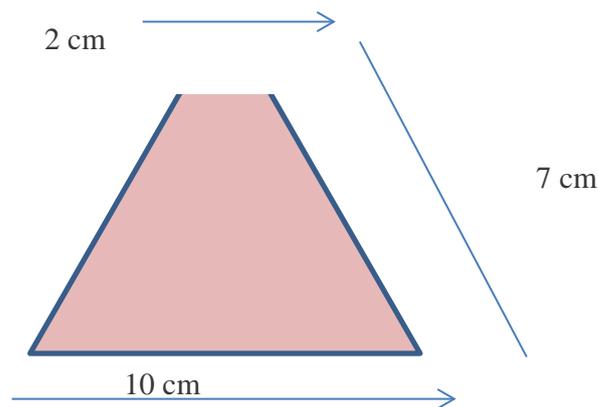
***Objetivo de la actividad:** Descubrir que la tecnología va más allá de la computadora y familiarizarse con los recursos tecnológicos que nos rodean, más allá de la atracción o el entretenimiento, como herramientas posibles para el aprendizaje y desarrollo personal, automatizando la información.*

Lista de materiales:

Necesitamos hoja cuadriculada, una botella de gaseosa descartable PET de material transparente o celeste, pegamento o cinta de pegar, lápiz, tijeras y celular..

Instrucciones:

1) Marcamos en una **hoja de papel** la forma que queremos recortar, respetando las proporciones.



2) Una vez dibujado el modelo en el papel, recortamos nuestra figura para usarla de molde sobre la botella.

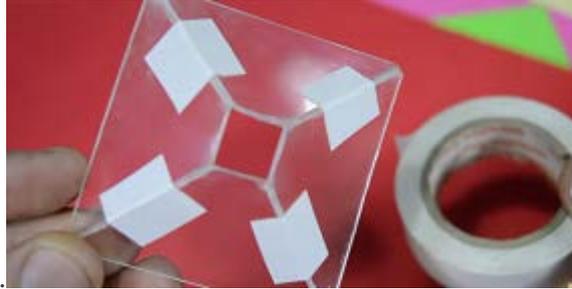
Con la ayuda de un adulto y con mucha paciencia, deberemos cortar cuatro formas iguales, usando la parte más lisa de la botella.

Debe quedar como la siguiente figura:



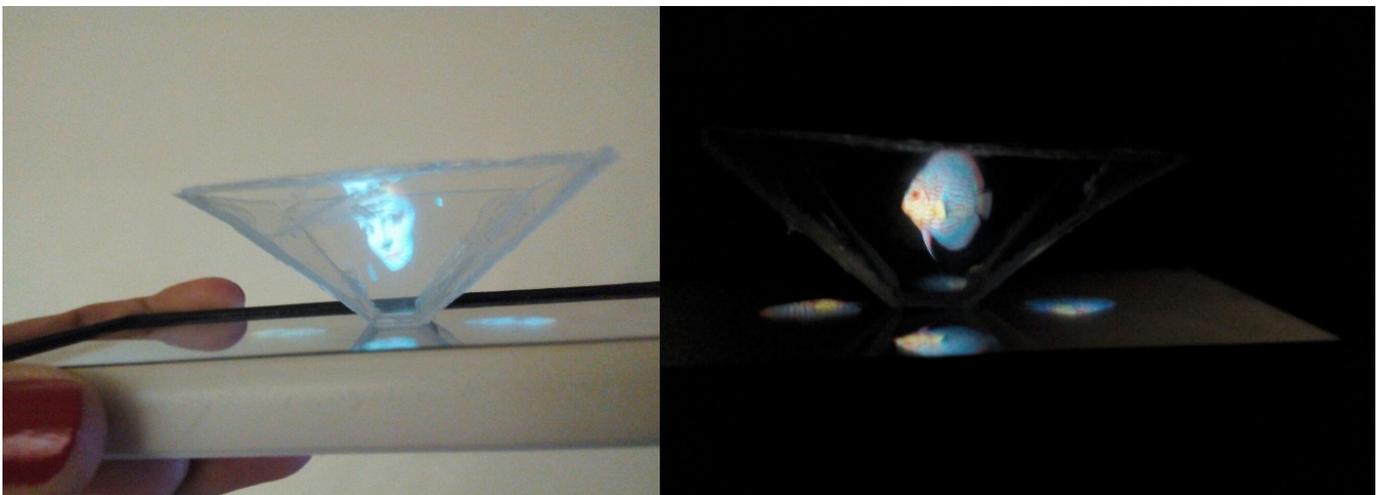
3) Una vez que tengamos **4 piezas iguales**, las **unimos con cinta en forma piramidal** y luego las pegamos con algún pegamento que tengamos en casa (también con la colaboración de un adulto).

No es fácil unir las piezas y que quede bien, hacer que queden parejitas, así que tranquilidad y paciencia para que quede perfecto.



Con una lima de uñas que ya no usen, emparejar los bordes de la parte de arriba de la pirámide, que queden lo más liso posible ya que será donde apoye en el celular, y es importante que no se nos escape la luz por ahí.

4) ¡Listo! Ahora solo resta buscar algún video de Youtube para hologramas caseros con el celular que sirva para el truco y apagar las luces para que se vea mejor!



Cómo buscar tu video en internet: Realizar una búsqueda en internet

Realizar una búsqueda en internet es un proceso muy sencillo. A continuación verás cuáles son los pasos que debes seguir. Para esto, se utilizará Google como ejemplo. ¡Veamos!

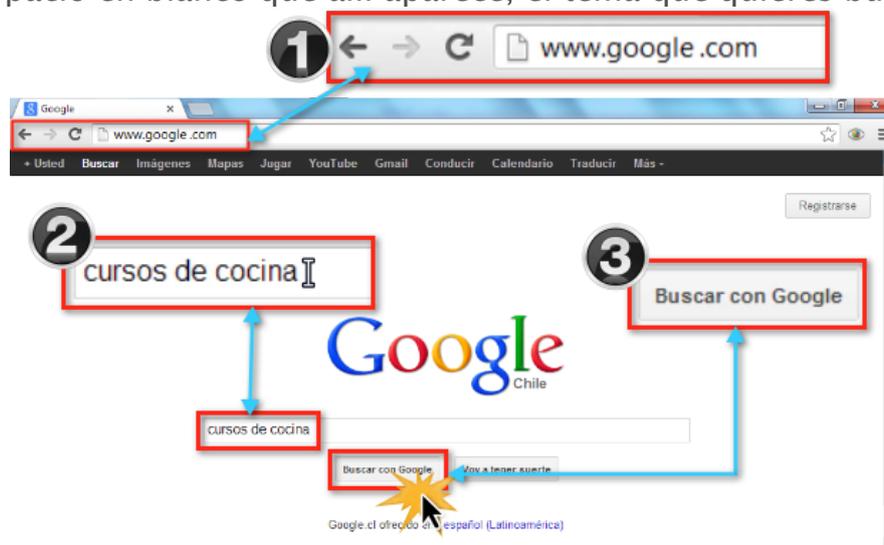
Pasos para buscar en internet

Paso 1:

Abre tu navegador de preferencia y escribe en la barra de direcciones www.google.com.

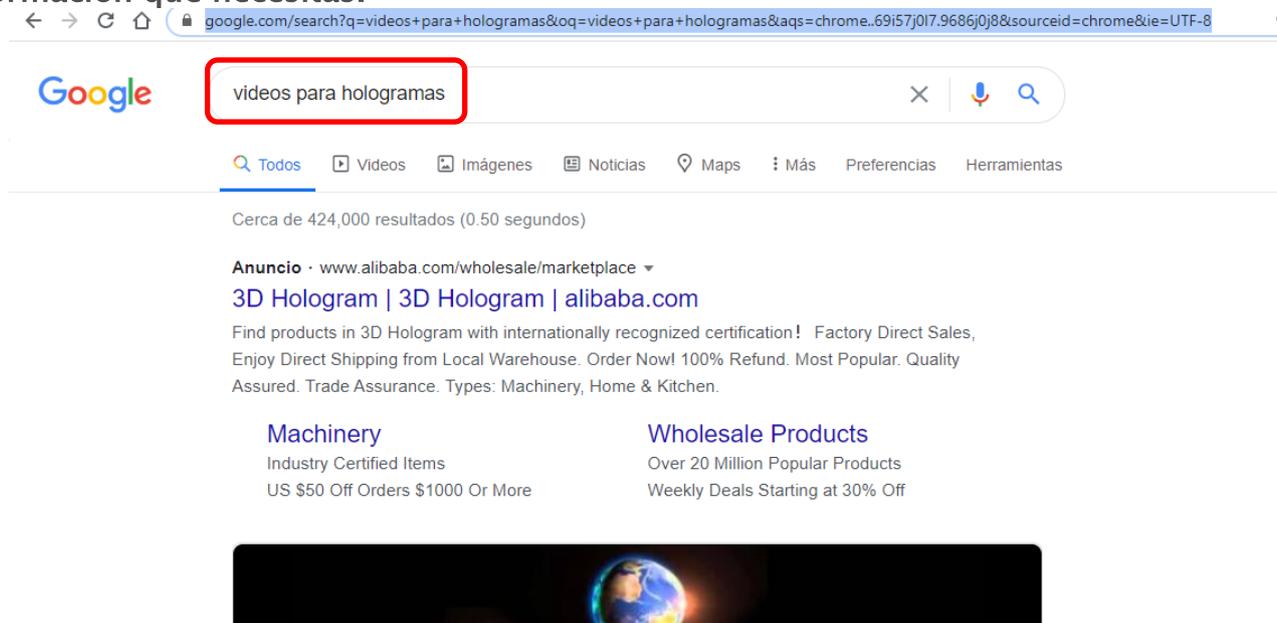
Paso 2:

Escribe, en el espacio en blanco que allí aparece, el tema que quieres buscar.



PASO 3: Haz clic en el botón Buscar con Google o presiona la tecla Enter. Verás que aparecen diferentes sitios que contienen el tema que ingresaste.

PASO 4: Haz clic sobre el sitio que quieras acceder y ¡listo! Puedes ver toda la información que necesitas.



Importante: Cuando hayas terminado, realiza un videíto con el celular mostrando cómo funciona tu holograma y subilo en la carpeta de Drive que tenemos de sexto grado!

https://drive.google.com/open?id=1HZgv-3C_OPdIS3A9Zfth8iTMMy4uKx4Fq

Educación artística 🤖 Artes Visuales

¡¡AROMA A LIBERTAD!!



Queremos un país libre para crecer en libertad,
Donde los sueños de la gente puedan hacerse realidad.



Abramos las ventanas y comencemos a respirar,
Que ya están soplando vientos con aroma a "LIBERTAD".

¡¡HOLA!! Hoy queremos estar muy junto a ustedes, por eso vamos a trabajar de una manera distinta... Ingresen a este enlace

<https://www.youtube.com/watch?v=19DjXkVewXA&feature=youtu.be> y dejen volar **libremente** la **imaginación**.

¡¡Mucha Suerte!



Una vez que termines la actividad de ARTE, enviarla por correo a:

- aleguerre77@gmail.com Señora Alejandra.



CATEQUESIS...



En estas semanas te propongo que reconozcas a Jesús como tu amigo y guía, reflexionando sobre actos de amor que realizás a diario. A su vez, te invito a que pensés también en las tentaciones que a diario perjudican tu salud y te alejan de Jesús.

Por otra parte, y considerando la importancia de la efeméride de esta semana, te invito a que con tu familia, puedan pedirle a Dios por el bienestar de nuestra patria.

Actividades para la primera semana

1. Comenzá la semana rezando en familia “La oración de la Patria” que ya conocés. De todas formas, te la dejo para que la recuerdes.

Oración por la Patria

Jesucristo, Señor de la historia,
te necesitamos.
Nos sentimos heridos y agobiados.
Precisamos tu alivio y fortaleza.
Queremos ser nación,
una nación cuya identidad
sea la pasión por la verdad
y el compromiso por el bien común.
Danos la valentía de la libertad
de los hijos de Dios
para amar a todos sin excluir a nadie,
privilegiando a los pobres
y perdonando a los que nos ofenden,
aborreciendo el odio y construyendo la paz.
Concédenos la sabiduría del diálogo
y la alegría de la esperanza que no defrauda.
Tú nos convocas. Aquí estamos, Señor,
ceranos a María, que desde Luján nos dice:
¡Argentina! ¡Canta y camina!
Jesucristo, Señor de la historia, te necesitamos.



2. **Leé** los testimonios de la página 35 del libro de Catequesis.

3. Escribí tu propio testimonio respondiendo a la pregunta "¿Quién es Jesús para mí?"

4. Completa el siguiente dibujo contestando las preguntas

¿Quién soy?

¿Cómo soy?

¿Qué quiero ser cuando sea grande?

En este momento, ¿quién es Jesús para mí?

¿Qué dicen de mí las personas que me conocen?

5. Leé las páginas 36, 37 y 38 del libro.



6. MI COMPROMISO DE LA SEMANA

Jesús, yo quiero ser tu amigo, y quiero ser fuerte y valiente como Juan, el bautista. Ayúdame a decir siempre la verdad y a amar a los demás en pequeños actos cotidianos.

♥ **Escribí algún acto cotidiano de amor, que intentarás realizar:**

Actividades para la segunda semana

A veces es muy difícil cumplir con lo que nos proponemos, por eso en esta semana, te invito a reflexionar sobre las tentaciones que encontrarás a diario para cumplir con las cosas que te proponés.

7. **Leé la página 39 del libro y luego completá las siguientes oraciones:**

- a) **Quiero ayudar a mis padres en casa, pero.....**
- b) **Me propongo ser generoso/a y compartir, pero.....**
- c) **Decido a cumplir mis tareas con responsabilidad, pero.....**

8. **Luego de completar las oraciones, pensá y contestá: ¿Qué otras cosas de la vida te resultan difíciles de cumplir?**

9. **A partir de la lectura de la página 39, reflexioná y escribí un breve texto sobre dos problemáticas cada vez más comunes en la gente:**

- **El uso inadecuado de las redes sociales.**
- **Los desórdenes en la alimentación.**

10. **Luego, resolvé las actividades de la página:**

- a) **¿Cuáles son las tentaciones que descubriste en tu vida?**
- b) **¿Qué podés hacer para vencerlas?**
- c) **¿Cuáles creés que son las tentaciones más comunes que tienen los chicos/as a tu edad?**
- d) **¿Cuál puede ser el final de la historia de Lucía?**

- e) ¿Qué es la anorexia?
- f) ¿Qué tiene que ver esta historia de la anorexia con la tentación?
- g) ¿Cómo puede terminar la historia de Pablo?
- h) ¿Cómo creés que debemos usar las redes sociales?

11. MI COMPROMISO DE LA SEMANA (No es necesario enviar esta actividad)

Rezá todos los días el Padrenuestro, pidiendo de manera consciente “[...] no nos deje caer en la tentación [...]”.

- ♥ Escribí una carta al Espíritu Santo, pidiéndole el don de la fortaleza para vencer a tus tentaciones.



¿Terminamos dando gracias?



¡HICISTE GRAN TRABAJO! ¡SIGUE ASÍ!

