

SEGUIMOS APRENDIENDO...



Propuesta Pedagógica para realizar hasta el 5 de junio:

Grado: Cuarto

Docentes: Noelia Troia - Gabriela Coenda (Titular) - Vanesa Gitto (Suplente)

¡Hola, familia! ¡Hola, chicos! ¿Cómo están? Nos encontramos nuevamente...

Ustedes saben, tanto como los adultos que los cuidan, que ir a la escuela o aprender desde casa siempre vale la pena. Seguramente no todos los días van a trabajar con las mismas ganas. Algunas veces, aprender es como un juego y en otras ocasiones, nos exige más concentración y trabajo.

Sabemos que en más de una oportunidad se habrán encontrado con tareas que les resultaron difíciles pero que, con esfuerzo y atención lograron resolver. Por ello, queremos decirles que en esos momentos de dificultad pueden solicitar nuestra ayuda. Sepan que siempre vamos a estar para acompañarlos. Esperamos que no se desanimen en ningún momento...

Recuerden... Siempre hay temas, problemas, conocimientos que son más difíciles que otros de aprender pero que se pueden lograr con ayuda, de otras maneras o en otras situaciones, poniendo muchas ganas. Y como siempre les decimos ante cualquier inconveniente, duda e inquietud no duden en comunicarse...

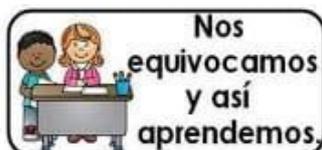
Muchísimos cariños.



Sus seños de cuarto



Estamos preparados para aprender.



Nos equivocamos y así aprendemos.



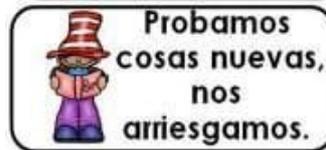
Lo hacemos lo mejor que podemos.



Trabajamos duro.



Investigamos y exploramos.



Probamos cosas nuevas, nos arriesgamos.

Entregamos los trabajos de Matemática y Naturales a seño Vane.



Entregamos los trabajos de Lengua y Sociales a seño Noe.



¡No nos damos por vencidos! Seguimos compartiendo nuevos aprendizajes...



¡¡¡CONMEMORAMOS EL MES DE LA PATRIA!!!

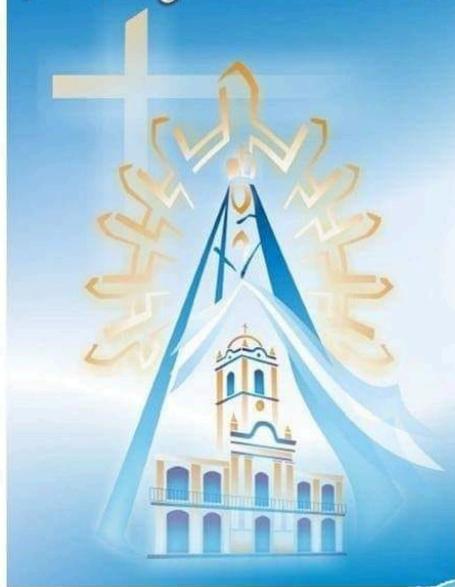


¿Comenzamos rezando? 

Saludamos a Jesús, en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo. Amén.

Rezamos en familia:

Jesús, Argentina te necesita



Oración por la Patria

*Jesucristo, Señor de la historia, te necesitamos.
Nos sentimos heridos y agobiados.
Precisamos tu alivio y fortaleza.
Queremos ser nación,
una nación cuya identidad
sea la pasión por la verdad
y el compromiso por el bien común.
Danos la valentía de la libertad
de los hijos de Dios
para amar a todos sin excluir a nadie,
privilegiando a los pobres
y perdonando a los que nos ofenden,
aborreciendo el odio y construyendo la paz.
Concédenos la sabiduría del diálogo
y la alegría de la esperanza que no defrauda.
Tú nos convocas. Aquí estamos, Señor,
cercanos a María, que desde Luján nos dice:
¡Argentina! ¡Canta y camina!
Jesucristo, Señor de la historia,
te necesitamos.
Amén.*

25 De Mayo:

"Aniversario De la Revolución De Mayo"

Los invitamos a recordar esta fecha histórica,
con un viaje inolvidable en el tiempo...



1. Observá y escuchá atentamente el video de "Paka Paka": La asombrosa excursión de Zamba en el Cabildo. <https://youtu.be/U2Nv-hwnCDg>
2. Leé la página 130 del **BICIENCIA VA CON VOS 4**, fechas para recordar.

3. Reflexioná sobre los hechos y los sucesos de Mayo de 1810, y explicá en un pequeño texto con tus palabras: **¿qué es la libertad?**

¡¡¡PEQUEÑOS GRANDES PATRIOTAS CREATIVOS!!!



Ahora, te proponemos distintas actividades para que despliegues tu imaginación, creatividad, tus habilidades artísticas y tu amor a la Patria; y así puedas llenar tu corazón y tu hogar con los colores CELESTE Y BLANCO...

1) Las señas del grado te proponemos **"Armar nuestro video de mayo"**. Para esto tendrás que imaginar y dibujar tu propio cabildo de mayo (junto a la imagen podés anexar tu reflexión, sobre **qué es ser libres**). Con tu trabajo finalizado te proponemos que, vestido con el uniforme del colegio, te tomés una foto con tu producción. (Luego, ¡podés usar tu dibujo para decorar tu casa!)



¡¡IMPORTANTE!!

Las fotos deberán ser enviadas al grupo de WhatsApp creado por las docentes de grado, los días habilitados o por medio de las mamás delegadas.

¡¡Muy importante!! Tenés tiempo hasta el **día 1 de junio** para enviar la foto.



2)

De la mano de **INFORMÁTICA....** , también vamos a festejar estos días patrios...



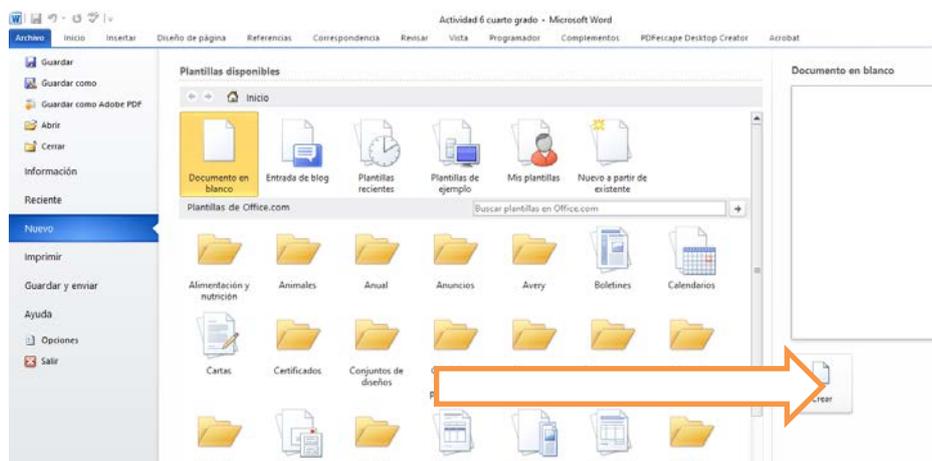
En estos días que festejamos nuestras fechas patrias, la independencia, la creación de la bandera, el día del himno y algunas otras más, desde Cuarto Grado lo vamos a celebrar creando unos maravillosos carteles con la compu, se animan???

ACTIVIDAD

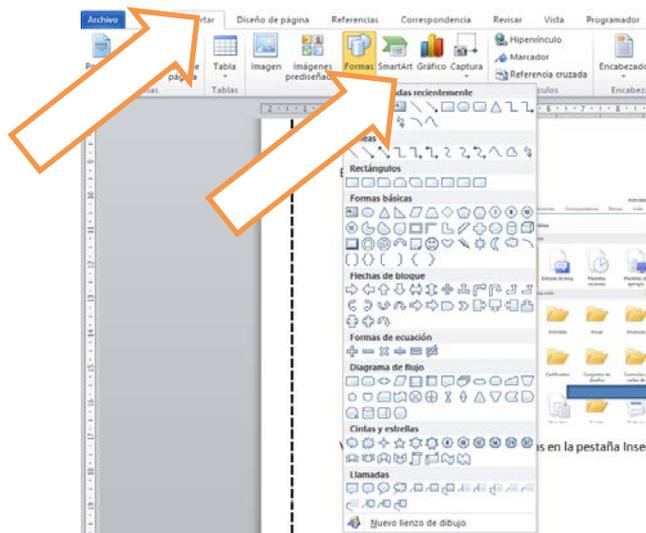
1. Para aprender a usar nuestro teclado, comenzamos mirando este video: (Ingresá y cliqueá en "Empezar"): <https://www.typingclub.com/mecanografia>



2. Ahora, en una hojita nueva de Word:



Vamos buscar la herramienta Formas en la pestaña Insertar,

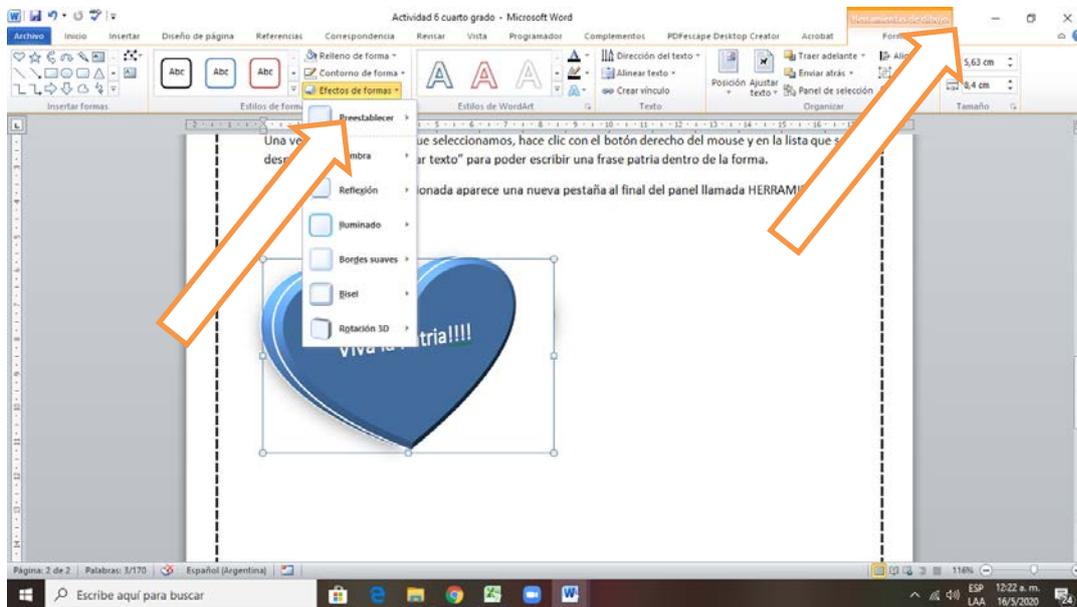


Buscá una forma que te guste de las que están ahí y hacé click en la forma elegida, el puntero se transformará en una cruz, y para poder dibujar tu forma deberás hacer click con el botón izquierdo del mouse, presionar y arrastrar hasta que quede del tamaño deseado (¡podrías ocupar toda la hoja!).

Una vez dibujada la forma que seleccionaste, hacé click con el botón derecho del mouse y en la lista que se despliega seleccioná "Agregar texto" para poder escribir una frase patria dentro de la forma.

Cuando la forma está seleccionada aparece una nueva pestaña al final del panel llamada HERRAMIENTAS, esta nueva herramienta te permite hacerle algunos efectos especiales a tu selección. Divertite explorando las herramientas que aprendimos hoy.





Si hay una impresora en casa, imprímela con la ayuda de un adulto y envíale una foto a la señora Lea sosteniendo este maravilloso cartel. Subila al siguiente enlace <https://drive.google.com/open?id=14ICCUJHAlxuBQggpRzkC03wHgz6VTFOq> (Guardala en la carpeta de Quinto Grado de Informática, en la propuesta 6). También podrá servirte para decorar tu casa en este mes tan especial...



Para que tu cartel quede más grande, puedes ir a "Diseño de página", y en "orientación" seleccionar "Horizontal"

3) Ahora trabajaremos con Educación artística  Artes Visuales



Queremos un país libre para crecer en libertad,
Donde los sueños de la gente puedan hacerse realidad.



Abramos las ventanas y comencemos a respirar,
Que ya están soplando vientos con aroma a "LIBERTAD".



¡¡HOLA!! Hoy queremos estar muy cerquita de ustedes, por eso vamos a trabajar de una manera distinta... Ingresen a este enlace

<https://www.youtube.com/watch?v=19DjXkVewXA&feature=youtu.be> y dejen volar

libremente la imaginación.

¡¡Mucha Suerte!!



Una vez que termines la actividad de ARTE, enviarla por correo a:

- aleguerre77@gmail.com (Seño Alejandra)

.....

¿Continuamos ahora con nuestro proyecto sobre Córdoba?...



Ciencias Sociales

Hoy nos encontramos en una nueva propuesta de trabajo, para seguir conociendo y aprendiendo un poco más sobre nuestra provincia, Córdoba.



Pero como ya saben, la provincia de Córdoba es parte de un territorio más grande que la contiene: nuestro país, ARGENTINA...

Los invitamos ahora a descubrir una de las razones por las que nuestro país es muy especial...

EL PAÍS DONDE VIVIMOS...

1. Ingresá aquí y observá los maravillosos paisajes que tiene nuestra querida Argentina: https://youtu.be/aKH_lqQnCzg

2. ¿Cómo son los paisajes de nuestro país? Contá con tus palabras cómo es Argentina. ¿Qué paisajes de Córdoba pudiste observar? ¿Cómo era cada uno de ellos?



3. Trabajá con tu material de estudio: **BICIENCIA VA CON VOS 4.**

- A. Leé comprensivamente los textos de las páginas 10 y 11.
- B. Subrayá los datos más importantes de estas páginas y resolvé la siguiente actividad:

Completá las siguientes oraciones:

- ✿ La Argentina es un país bicontinental porque
- ✿ Nuestro país está formado por y la Ciudad Autónoma de Buenos Aires.

De todas las provincias del país hay una que es especial, porque es nuestra... Córdoba... ¿Continuamos conociéndola?

4. **El espacio geográfico donde vivimos...**

A. Leé comprensivamente los textos de las páginas 12 y subrayá los datos más relevantes.

B. Observá atentamente el mapa de la página 13 y respondé:

- ✿ ¿A qué departamento pertenece la ciudad donde vivís?
- ✿ ¿Cuál es la ciudad cabecera?
- ✿ ¿Con qué departamentos limita?
- ✿ ¿Limita con alguna provincia?

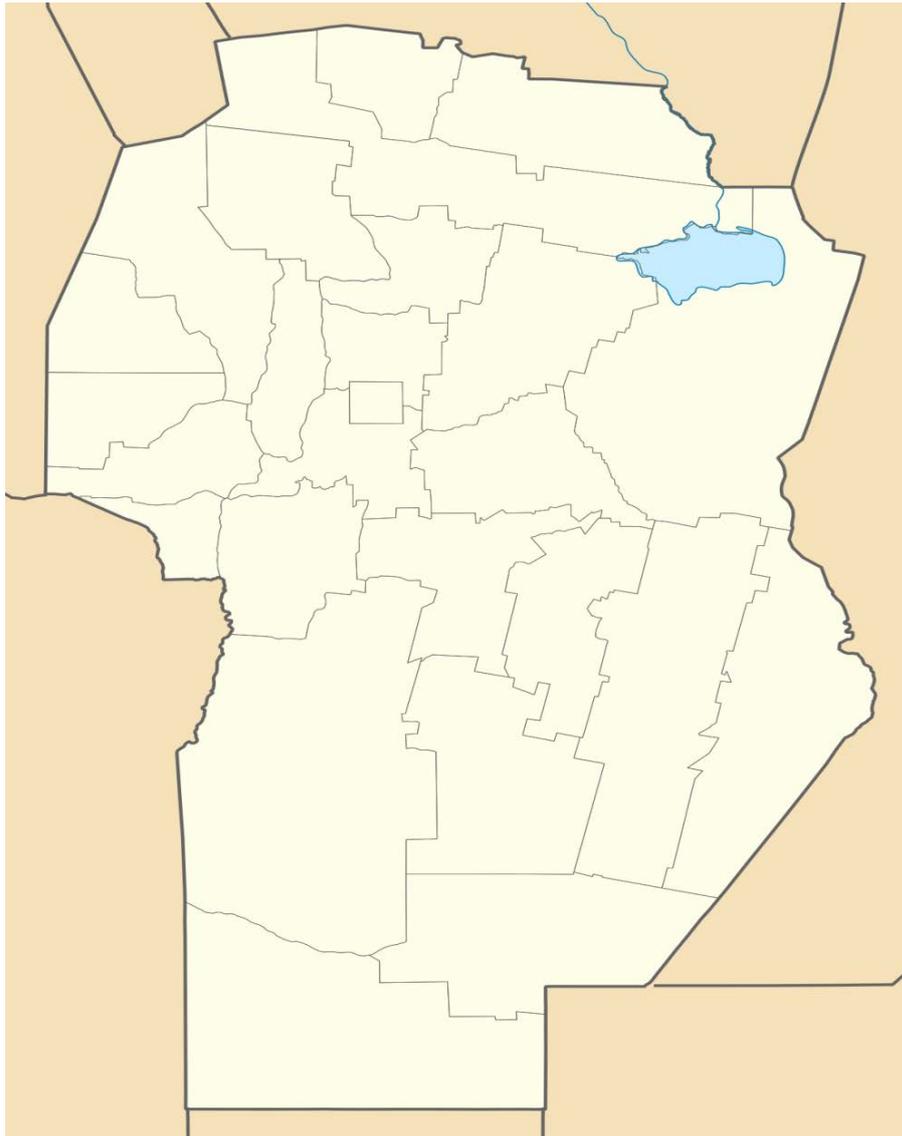


5. En el mapa de la provincia de Córdoba, realizá las siguientes consignas: **(Te podés ayudar con el mapa de la página 13):**

- A. Identificá con un color el departamento en el que vivís y escribíele el nombre en su interior.
- B. Con otro color señalá cuáles son los departamentos limítrofes del departamento Unión e indicá el nombre de cada uno.



- C. Indicá cuáles son las provincias limítrofes de Córdoba y escribíbele el nombre a cada una de ellas.



6. Tomás y Lara están armando fichas informativas sobre los distintos departamentos que forman la provincia de Córdoba, **¿te animás a ayudarlos, completando la ficha del departamento en que vivís?**



Departamento General San Martín

- **Población:** 127.454 habitantes.
- **Superficie:** 5.006 km²
- **Ciudad cabecera:** Villa María

En este departamento está emplazada una de las principales cuencas lecheras de la Argentina. La ciudad de Villa María es la sede del Festival Nacional de Peñas Folclóricas desde 1968.

Departamento Marcos Juárez

- **Población:** 104.205 habitantes.
- **Superficie:** 9.490 km²
- **Ciudad cabecera:** Marcos Juárez

En este departamento se encuentra Leones, “la capital del trigo”, donde se festeja en febrero la Fiesta Nacional del Trigo.

Departamento Unión

- **Población:**
- **Superficie:**
- **Ciudad cabecera:**

7. Investigá y respondé con tus palabras: **¿Por qué se dice que Córdoba es una provincia mediterránea?**

Cuando terminés estas actividades de CIENCIAS SOCIALES envíasalas a la seño Noelia:
noetroia@hotmail.com.ar



Lengua



COMO ESTAMOS DESCUBRIENDO, IIEN CÓRDOBA HAY MUCHA RIQUEZA NO SÓLO EN SU NATURALEZA, SINO TAMBIÉN EN SU GENTE!! Conozcamos a un autor cordobés que nos presentará un tipo de texto muy especial...

En esta propuesta te presento a un **escritor cordobés**... En esta entrevista, él nos cuenta cómo surgen sus textos... **¿Lo leemos juntos?**



Hoy nos visita... "Jorge Luján"

Jorge escribe poemas, cuentos y canta sus propias canciones. Todo lo disfruta. "No abandono un texto hasta sentir que no me queda nada por darle", nos comenta aquí.

Jorge, cuando escribís, ¿lo hacés pensando en los lectores?

En cuanto a los poemas no es tanto que los piense sino que me suceden. Nacen de repente y luego, después de un tiempo, comienzo a visitarlos. En cada visita les agrego una palabra o les quito otra; sin embargo, lo hago sin imaginar al lector sino estando atento a que los poemas crezcan y a que si es posible alcancen una revelación que nos toque el alma.

Si bien la poesía es tu preferida, también transitás otros géneros. ¿Te sentís a gusto también?

La poesía, la narrativa, la historieta, cada una me abre una ventana distinta desde la cual imaginar el mundo.

Tu escritura tiene un sello propio, hay mucha poesía, humor, pero sobre todo, mucha ternura. ¿Trabajas mucho la escritura para lograrlo?

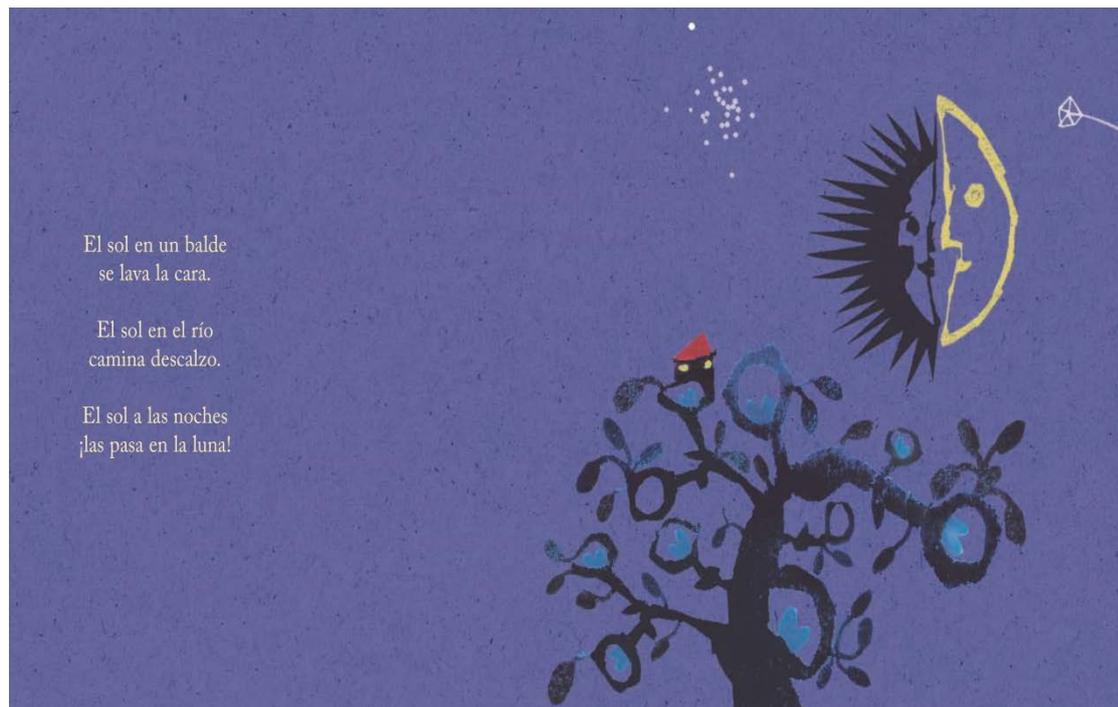
Sí, soy un obsesivo total. No abandono un texto hasta que siento que no me queda nada por darle. Aunque, claro, es muy posible que el texto piense otra cosa.

2. Luego de leer la entrevista respondé:

- A. Jorge Luján habla de sus poemas, de sus poesías, ¿alguna vez leíste una poesía? ¿te gusta este tipo de textos? ¿Por qué?
- B. ¿Cómo es, para este autor, el proceso de escritura de sus poemas?
- C. ¿Alguna vez escribiste un poema? ¿Cómo se te ocurrió?
- D. Buscá y transcribí alguna poesía de Jorge Lujan que te guste.



1. Observá y leé el siguiente texto de Jorge Luján.



El sol en un balde
se lava la cara.

El sol en el río
camina descalzo.

El sol a las noches
¡las pasa en la luna!

2. Respondé:

- A. ¿Por qué los renglones están incompletos?
- B. ¿Qué clase de texto es?
- C. ¿Conocés textos que tengan "esta forma"?
- D. ¿De qué habla este texto?

Comenzá a trabajar con tu material de estudio de LENGUA.

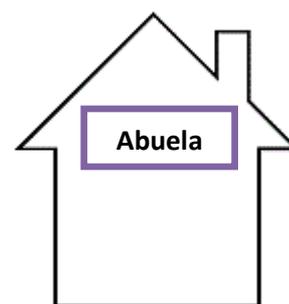
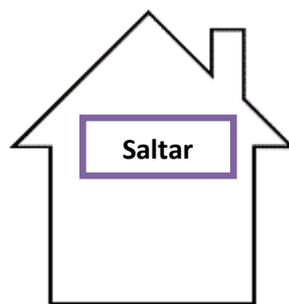
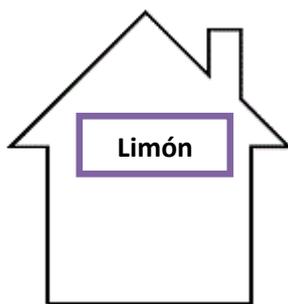
Explorá **¿Cómo es PRÁCTICAS DEL LENGUAJE VA CON VOS 4?**

3. Trabajá con los textos de las páginas 26 y 27.



A. Leé las coplas de la página 26. Elegí tres de ellas y ponele un título a cada una que indique de qué tratan.

B. Ahora leé el texto de la página 27. Copiá las palabras de la ronda "En la casa de mi abuela" que suenen parecido a estas.



c. Observá atentamente el siguiente video, para conocer un poquito más sobre las poesías: <https://www.youtube.com/watch?v=SMDuyGg7ies&feature=youtu.be>

¡Recordá!



La **poesía** es un **texto literario** escrito en verso. Un **verso** es cada línea de un poema. Al agrupar varios versos se forma una **estrofa**.

Las **canciones** son poesías que, además de tener texto, están acompañadas por música.

Actividad opcional:

Disfruta del siguiente poema:

♥ Margarita está linda la mar, de Rubén Darío: <https://youtu.be/axxcjbLLoLo>

Cuando terminés estas actividades de LENGUA envíalas a la seño Noelia:

noetroia@hotmail.com.ar



CIENCIAS NATURALES...

Hablábamos de la riqueza de nuestra provincia, y parte de ella está en su suelo y su aire... Te invito ahora a conocer más sobre los...

Ambientes Aeroterrestres

1. Primera etapa:

¡Reflexionamos!

Te invitamos a mirar el siguiente video para continuar aprendiendo acerca de la importancia del suelo en nuestro ambiente.

Ingresen aquí:

<https://www.youtube.com/watch?v=o15eF6F9NL4&feature=youtu.be>

Sabemos que el suelo en el que vivimos; donde corren ríos, crecen plantas y viven animales; es un componente fundamental de los ambientes aeroterrestres porque está lleno de vida. También aprendimos que se formó con el paso del tiempo, más precisamente en millones de años y que necesitó de la colaboración de algunos factores para conformarse.

- a. De acuerdo a lo observado en el video, completen los cartelitos con el nombre de esos factores que intervinieron en la formación del suelo.

--	--	--	--

- b. Busquen en diarios, revistas o internet imágenes que representen diferentes tipos de suelos. Recórtenlas y péguenlas. Luego, observen detenidamente cada una de las imágenes y a partir de lo que vean, escriban a la par o debajo de las mismas, aquellas características propias del suelo que logren reconocer en cada imagen.

¡Recuerden!...

Como ya vimos, todo lo que rodea a los seres vivos es conocido como ambiente. En ese medio o entorno encontramos factores como la luz, el agua, el suelo (pedregoso-arenoso- arcilloso- húmífero) y el clima (temperatura-precipitaciones-humedad); todos ellos resultan fundamentales para los seres vivos.

Las variaciones que sufren estos factores generan una amplia variedad de ambientes. Para comprenderlo mejor, observen y lean un poquito más acerca de los ambientes de nuestro país y sus características.



Ambientes con temperaturas elevadas durante el día. Con mucha humedad ambiental, tanto en el suelo como en el aire. Lluvias abundantes y frecuentes a lo largo del año. Suelo arcilloso, húmífero y fértil lo que permite el desarrollo de una gran diversidad de seres vivos:

Plantas, árboles, arbustos, hierbas, helechos y musgos...

Monos, yagareté, loros, yacarés, tucanes...



Ambientes desérticos con temperaturas muy altas durante el día y muy bajas durante la noche. Presentan muy poca humedad, con lluvias escasas, de manera tal que sus suelos planos resultan secos, arenosos y poco fértiles. Condiciones que limitan la variedad de seres vivos; cactus y arbustos; lagartijas, aves e insectos.



Ambientes con zonas bajas, de grandes extensiones de tierra plana o ligeras elevaciones. Clima templado con estaciones diferenciadas y lluvias regulares durante todo el año. Suelo arcilloso con sedimentos que lo convierten en fértiles para el crecimiento de pastos, cultivos y el desarrollo

- c. Juanito es un niño muy curioso. Viajó junto a su familia a visitar a su abuela Susana, que vive muy lejos de su casa. En el viaje descubrió muchas cosas que antes no había notado. Lean el siguiente texto para saber de qué se trata.

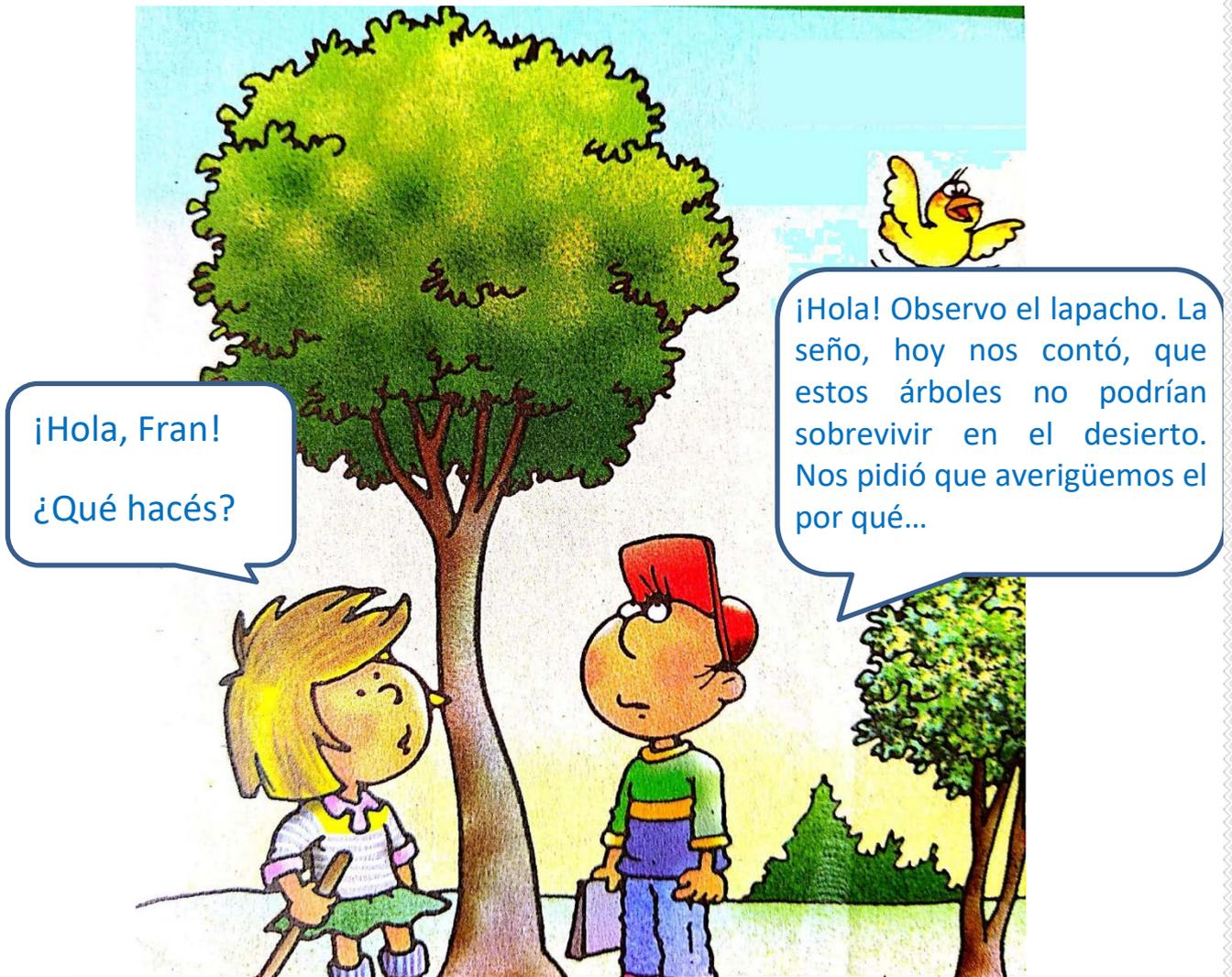
Esa mañana lluviosa, el avión salió temprano de Puerto Iguazú, Misiones. Por el intenso calor, estábamos vestidos con ropa liviana. La máquina atravesó rápidamente el techo de nubes. De vez en cuando se veía a través de la ventanilla un tapiz verde continuo que, adiviné, eran las copas de los árboles. Al rato, me quedé dormido. Cuando desperté, estábamos llegando a Trelew, en Chubut. Un sol radiante iluminaba el terreno de color claro; plano y desnudo. Entonces advertí sorprendido que, antes de descender, la gente se colocaba camperas, gorros y guantes. "Y yo con mi remerita", pensé. Ni bien abrieron las puertas, me azotó un viento furioso y frío. Helado y un poco avergonzado decidí que, la próxima vez, no cometería el mismo error.



De acuerdo al relato compartido por Juanito, en su viaje...

1. *¿Cómo les parece que es el clima en Misiones? ¿Y en Trelew?*
2. *De acuerdo a las características del terreno de Trelew, ¿qué tipo de suelo tendrá ese ambiente?*
3. *¿Cómo imaginan que es la vegetación en Misiones?*

Segunda parte: ¡Investigamos!



¡Hay animales y plantas en todos los lugares de la Tierra pero en cada tipo de ambiente, las características del suelo, el clima, la cantidad de agua y el modo en que llega la luz del Sol permiten el desarrollo de determinados seres vivos!

1. *Y ustedes, ¿qué opinan? ...*

a. *¿Cuáles serán los motivos por los cuáles algunas plantas no pueden vivir en ambientes desérticos?*

Entonces... En este caso, ¿podríamos decir que el tipo de suelo determina al ambiente aeroterrestre? ¿Lo averiguamos?

Primero, escriban sus hipótesis. ¡Las comprobaremos a partir de la experiencia!

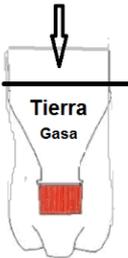
¡Recuerden que una hipótesis es una explicación o posible respuesta que nos hacemos ante una pregunta para dar inicio a una investigación!

¡Haciendo aprendo! ¡Manos a la obra!

Materiales:

- Dos botellitas de plástico; del mismo tamaño en lo posible de 500 ml, transparentes (para poder observar lo qué sucede)
- Gasas
- Tierra (Aprox. 1 vaso grande)
- Piedras pequeñas (Aprox. 1/2 vaso)
- Arena (Aprox. 1 vaso grande)
- Dos vasitos plásticos
- Agua

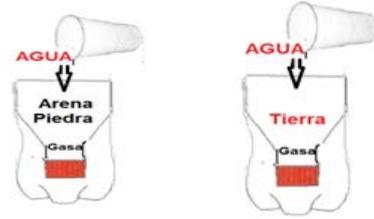
Procedemos...

<p>1. Cortamos las botellitas por la mitad.</p> 	<p>2. Introducimos la parte superior de la botella (con la tapita puesta) dentro de la parte inferior.</p> 
<p>3. En cada uno de los dispositivos, introducimos una gasa de manera que quede sobre el pico de la botella, de manera que no lo tape.</p> 	<p>4. En uno de los dispositivos colocamos pedritas y luego arena, en partes iguales. ¡Atención! Sugerimos que las partes de arena y piedra no superen la mitad del recipiente.</p> 
<p>5. En el otro dispositivo colocamos tierra. Sugerimos que no supere la mitad del recipiente.</p> 	<p>6. Con cuidado levantamos la parte superior de la botella y sacamos la tapita. Volvemos a colocar el dispositivo como estaba. (Parte superior de la botella dentro de la inferior).</p>



7. Preparamos 2 vasos iguales completos de agua.

8. Introducimos, a la vez, en cada dispositivo la totalidad de agua de los vasos. ¡Y observamos con atención, qué sucede con el agua en ambos dispositivos!



¿Qué pasó?... Registren lo observado.

Comparamos el comportamiento del agua en cada dispositivo...

- ¿Cómo o de qué manera pasó el agua en cada una de las botellas al fondo del recipiente?
- ¿Pasó la misma cantidad de agua? Es decir, ¿quedó en el fondo de los recipientes la misma cantidad?
- ¿Qué les parece... ¿Cuál será el objetivo de esta experiencia? ¿Qué podremos comprobar al comparar lo que sucede en cada una de las botellas?
- De acuerdo a los resultados observados en la experiencia realizada, ¿tu hipótesis fue válida o no?

Tercera parte: ¡Trabajamos en el libro!



Los Ambientes Aeroterrestres de nuestro país pueden ser muy diferentes... ¡Conocemos algunos a partir de sus características particulares!

- Leemos comprensivamente la información de las páginas 140 y 141.
- Subrayamos las características particulares de cada ambiente (Selva y desierto).
- Relacionamos información y resolvemos:
 - a. Las actividades de la página 140.
 - b. Todo el punto 2 de la página 148.

Cuando terminés las actividades de CIENCIAS NATURALES, envíalas a tu docente:

Seño Vanesa: vanegitto@hotmail.com

Matemática



¿Sabían?... ¡El mundo está lleno de números!

Si se fijan bien...

En casa, en la calle, en los lugares por los que pasan cada día, hay números.

En muchos momentos del día, sumamos y restamos. Cuando jugamos a las cartas, a los dados o con tableros y tenemos que calcular quién ganó. También cuando vamos de compras...

En fin, todo el tiempo resolvemos y para ello usamos números.

¡Los invito a comenzar jugando!...

¡A Pescar! Sumando 10.



Cantidad de participantes: 2 a 4 jugadores.

Materiales a utilizar: Cartas españolas.

¿Cómo jugamos?...

1. Leemos detenidamente las instrucciones del juego:

- ✚ Usamos solo 36 cartas; del 1 al 9 (4 de cada una).
- ✚ Se reparten 6 cartas por cada jugador y el resto se dejan en un mazo boca abajo.
- ✚ El objetivo del juego es formar *parejas de cartas que sumen 10*.
- ✚ Si tenemos alguna pareja en las 6 primeras cartas (en las que nos repartieron) tenemos que esperar a que nos toque el turno para poder bajarlas.

Normas del juego:

- ✚ **Por turno...** Cada jugador le pide a otro participante del juego (al que quiera) una carta para así formar con otra suya la pareja cuya suma, de 10. (Es decir, si el jugador tuviera en sus manos un "siete" tendría que pedir un "tres" para formar la pareja de 10; si tuviera un 3 pediría un 7. De acuerdo al número que tenga y elija para jugar, será el número que pedirá).
- ✚ Si consigue la carta que solicitó y logra formar la pareja de 10, coloca ambas cartas sobre la mesa, de su lado y sigue pidiendo. De lo contrario pierde su turno.
- ✚ Si al que le piden la carta, no la tiene, le contesta **"a pescar"** y toma de premio una carta del mazo que está boca abajo. Seguidamente el juego sigue su curso. (Es decir, continúa jugando el próximo participante de la ronda).
- ✚ Nunca se pueden tener menos de 4 cartas en la mano (salvo cuando se acaben las cartas del mazo). Cuando tenemos menos de 4 cartas, se completan las 6 tomándolas del mazo al momento del turno de juego.

- ✚ El juego finaliza cuando se terminen las cartas del mazo, las de los jugadores o bien ya no se puedan más formar parejas de 10.
- ✚ Gana el que forme más cantidad de parejas.

¡A jugar! Suerteeee...

Recuerden... "Poner siempre en práctica estrategias de cálculo para resolver de manera más simple..."

- "Usar cálculos fáciles para resolver otros". Sumar con números de una cifra nos sirve para resolver cálculos con números de dos cifras, tres y más". Por ejemplo, si sabemos que $3 + 3 = 6$, podemos pensar que $30 + 30 = 60$, también que $300 + 300 = 600$ y $3.000 + 3.000 = 6.000$.
- "Saber algunas sumas de memoria puede resultar muy útil para hacer otros cálculos". Por ejemplo, recordar que $5 + 5 = 10$ puede ayudar para pensar que $5 + 6 = 11$, porque $5 + 6$ es 1 más que $5 + 5$. También puede ayudar para resolver $4 + 5$, porque $4 + 5$ es 1 menos que $5 + 5$, así que $4 + 5 = 9$.
- "Usar las sumas que dan 10 para resolver las que dan 100, 1.000", etc. Observen el siguiente ejemplo..."

Fijense que el primer número que se suma en la lista del 10 va subiendo de 1 en 1 (1, 2, 3,...), mientras que el segundo número va bajando de 1 en 1 (9, 8, 7,...).

Sumas que dan 10	Sumas que dan 100	Sumas que dan 1.000
$1 + 9 = 10$	$10 + 90 = 100$	$100 + 900 = 1.000$
$2 + 8 = 10$	$20 + 80 = 100$	$200 + 800 = 1.000$
$3 + 7 = 10$		
$4 + 6 = 10$		
$5 + 5 = 10$		
$9 + 1 = 10$		
$8 + 2 = 10$		
$7 + 3 = 10$		
$6 + 4 = 10$		

¡Completen la tabla!

¡A trabajar con los números!



1. En este juego con aros se gana cierta cantidad de puntos según dónde se acierten los aros. El dibujo muestra el campo de juego:



Aquí se para el jugador para tirar.

- a. Silvio, junto a sus amigos, disfrutaron de unas vacaciones en Córdoba. Mientras se divierten con este juego de puntería, acertó 3 aros en el blanco de 100.000, 4 en el de 10.000, 2 en el de 1.000, 1 en el de 100, 1 en el de 10 y 5 en el de 1. ¿Cuántos puntos obtuvo en total?



- b. Matías tiró 20 aros y los embocó a todos. Obtuvo 213.644 puntos. ¿Cuántos aros pudo haber acertado en cada blanco?



(Miren el campo de juego).

"Con solo mirar los puntos que obtuve podrán saber cuántos aros emboqué en cada blanco..."

Recuerden... "Observar y analizar el lugar que ocupa cada cifra en un número nos ayudará a reconocer su valor y a leerlo mejor." Asimismo, prestarle atención al nombre de los números nos permitirá escribirlos sin dificultad, si al leerlos, los pensamos como una suma. Por ejemplo 6.403, se lee: SEIS MIL (6.000) CUATROCIENTOS (400) TRES(3). Es decir, $6.000 + 400 + 3...$



- c. Lucas acertó 6 aros en el blanco de 100.000, 7 en el de 10.000, 6 en el de 1.000, 3 en el de 10 y 2 en el de 1. ¿Qué puntaje obtuvo?

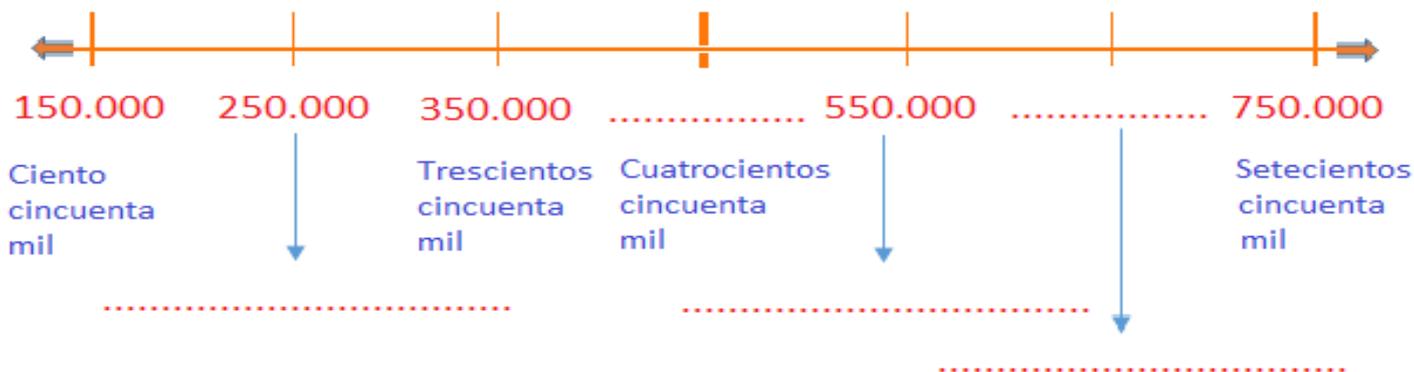
- d. Marcela después de jugar varias rondas logró acertar 20 aros con diferentes puntajes. Observen y analicen la tabla para conocer cuántos puntos hizo. Escriban su puntaje.

Tirador: Marcela							
Cantidad de aros acertados en cada blanco	10	0	5	0	3	2	
Puntajes	1	10	100	1.000	10.000	100.000	

Recuerden que algunas cifras pueden estar ocupadas por ceros. Como en el caso del quinientos sesenta mil siete que se escribe así 560.007.

Para escribir un número, a veces hay que poner ceros y otras veces no. Por ejemplo, para escribir seis mil se usan tres ceros: 6.000; pero para seis mil dos se usan dos ceros: 6.002.

- e. ¿Quién obtuvo a partir del juego el mayor de los puntajes?
- f. Escriban con letras el menor de los puntajes obtenidos.
2. En esta recta numérica los números están ordenados desde el 150.000 hasta el 750.000 como no está completa les proponemos que escriban los números y los nombres que faltan. Luego respondan:



- a. ¿Cómo se van contando los números de la recta? (Si no se dan cuenta, vuelvan a leer la información referida a la recta numérica, en la propuesta anterior).
- b. Ubiquen, aproximadamente, en la recta todos los puntajes obtenidos por los chicos en el juego de aros. Indiquen el lugar que ocupa cada número con una flechita hacia arriba y no olviden de colocar el puntaje con cifras.



¿Qué consejo le darían a Nico?

Antes de contestar... Leemos la siguiente información...



¡Aprendemos más sobre nuestros números!

Desde la antigüedad el hombre ha inventado métodos para contar las cosas originando así diferentes sistemas de numeración.

Un sistema de numeración es un conjunto de normas que se emplean para escribir y expresar números. Esas reglas nos enseñan a utilizarlos correctamente, a leerlos, compararlos y agruparlos.

¡Los invito a conocer las principales características de nuestro sistema de numeración! Entenderlas, nos permitirá operar mejor...

Nuestro sistema de numeración

A la humanidad le llevó varios miles de años llegar a crear el sistema de escritura de números que usamos hoy.

Los hindúes y árabes dieron origen a nuestro sistema de numeración.

Este antiguo sistema se basa en dos pilares:

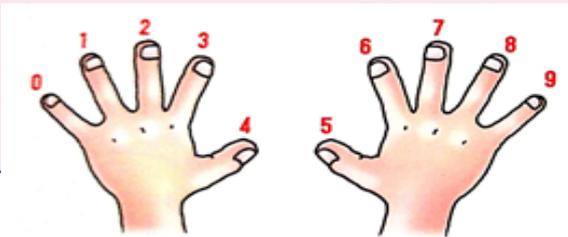
Es decimal

Es posicional

- Emplea **diez símbolos** diferentes para expresar los valores, a los que llamamos **cifras o dígitos** y los representa con:

0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

- Y cuenta los objetos agrupándolos de a diez; ya que siempre se han utilizado los dedos de las manos para contar.



- El **valor de cada cifra** depende de su posición en el número.

Cada cifra de un número muestra información sobre la cantidad de unos, dieces, cienes, miles, diez miles, cien miles, etc. que lo forman.

Observen cómo varía la cifra 7 según su posición...

2.347

3.374

7.342

↓
Ocupa los UNOS
Vale SIETE

↓
Ocupa los DIECES
Vale SETENTA

↓
Ocupa las UNIDADES DE MIL
Vale SIETE MIL

Todos los números se pueden escribir como sumas de *unos, dieces, cienes, miles, diez miles, etcétera*. Por ejemplo...

2.573

1.000 + 1.000 = 2.000 MILES

100 + 100 + 100 + 100 + 100 = 500 CIENES

10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 + 10 = 70 DIECES

1 + 1 + 1 = 3 UNOS

¡Ponemos en práctica lo aprendido!

- a. Carla y Kevin juegan sumando puntos, con un juego de cartas. ¿Quién dice lo correcto?



b. Sin hacer las cuentas, marquen en cada número la o las cifras que cambiarían... (si no sale, recuerden analizar el número, desarmarlo y pensarlo en una suma).

- Si a 83.572 le **sumamos** 10.000
- Si a 39.870 le **sumamos** 1.000
- Si a 56.700 le **restamos** 1.000
- Si a 83.572 le **restamos** 10.000

c. ¿Cuánto restarían o sumarían a 34.756 para que se transforme en los números indicados en los cuadros? Luego verifiquen con la calculadora.

34.756	¿Cuánto le sumarían?	Para transformarlo en...
		44.756
		34.766
		134.756

34.756	¿Cuánto le restarían?	Para transformarlo en...
		30.756
		34.056
		34.006

Recuerden... "Observar y analizar primero el lugar que ocupa cada cifra en un número para reconocer sus valores y luego comparar".
SI TENGO QUE SUMAR (AGREGARÉ), SI TENGO QUE RESTAR (SACARÉ)...

Cuando terminés las actividades de MATEMÁTICA, envíalas a tu docente:

Seño Vanesa: vanegitto@hotmail.com



EDUCACIÓN MÚSICAL....

COCINANDO UN CUARTETO.

En esta ocasión, siguiendo con el cuarteto de Córdoba, vamos a realizar un hermoso juego con base de cuarteto. Para esto vamos a necesitar un par de elementos que podamos encontrar en casa, lo principal es que se respeten los materiales de cada elemento porque de ello va a depender la sonoridad específica.



ACTIVIDADES:



1- Siguiendo el video que les enviaré por WhatsApp, vamos a realizar este hermoso juego con sonidos, palabras y movimiento.

Es necesario que previamente busquen ciertos elementos que tengan, con estos materiales:

- Madera: vamos a necesitar dos elementos de madera (cucharas, palos, lo que se les ocurra, pero sí o sí dos, y en lo posible similares uno a otros), simulando baquetas (palos) de batería...
- Metal: jarro, olla.
- Plástico: "tupperware", "bowl", tarro de pintura... lo que tengan...

2- Por último, les dejo la pista rítmica de cuarteto, y ustedes van a mezclar los sonidos como quieran, tanto de los "instrumentos caseros", como las palabras a utilizar.

<https://www.youtube.com/watch?v=twxi7UOC218&t=157s>

3- Comenten qué palabras y combinaciones se les ocurrieron.

Cuando terminés la actividad 3, envíalas por correo a:

Profe Nicolás Gudiño: nicomusica57@gmail.com



EDUCACIÓN FÍSICA...

Hola, chicos/as. ¿Cómo están?

Queríamos comentarles que a partir de esta nueva propuesta daremos comienzo sistematizado a las **clases online de Educación Física**. Éstas se realizarán quincenalmente a través de la plataforma Zoom, **los días miércoles** y en **dos (2) grupos** por curso y división, es decir:

- 4to A → Grupo 1 y Grupo 2
- 4to B → Grupo 1 y Grupo 2
- 5to A → Grupo 1 y Grupo 2
- 5to B → Grupo 1 y Grupo 2
- 6to A → Grupo 1 y Grupo 2
- 6to B → Grupo 1 y Grupo 2

Los grupos serán armados por los profesores y serán siempre los mismos. En caso de que algún alumno no pueda asistir a la clase online en el horario estipulado deberá avisar y justificar, a través de la madre referente del grado, quien dará aviso al profesor y conjuntamente se buscará la solución.

HORARIOS DE EDUCACIÓN FÍSICA ONLINE

Miércoles 27/05 (Divisiones A), miércoles 03/06 (Divisiones B). Y así continuaremos alternando las semanas, mientras dure la suspensión de clases presenciales.

Turno Mañana

- 9:00 A 9.40 Hs. 6to A Grupo 1
- 10:00 A 10:40 Hs. 5to A Grupo 1
- 11:00 A 11:40 Hs. 4to A Grupo 1

Turno Tarde

- 14:00 A 14:40 Hs. 4to A Grupo 2
- 15:00 A 15:40 Hs. 5to A Grupo 2
- 16:00 A 16:40 Hs. 6to A Grupo 2

Para unirse a la reunión, el profesor brindará, a través de la madre referente, el link para cada clase online. Recordar usar siempre calzado y ropa adecuada para la realización de la misma, y tener a mano una botellita de agua para hidratarse cuando el profesor lo indique.

Profes Facundo y Gabriel

INGLÉS....

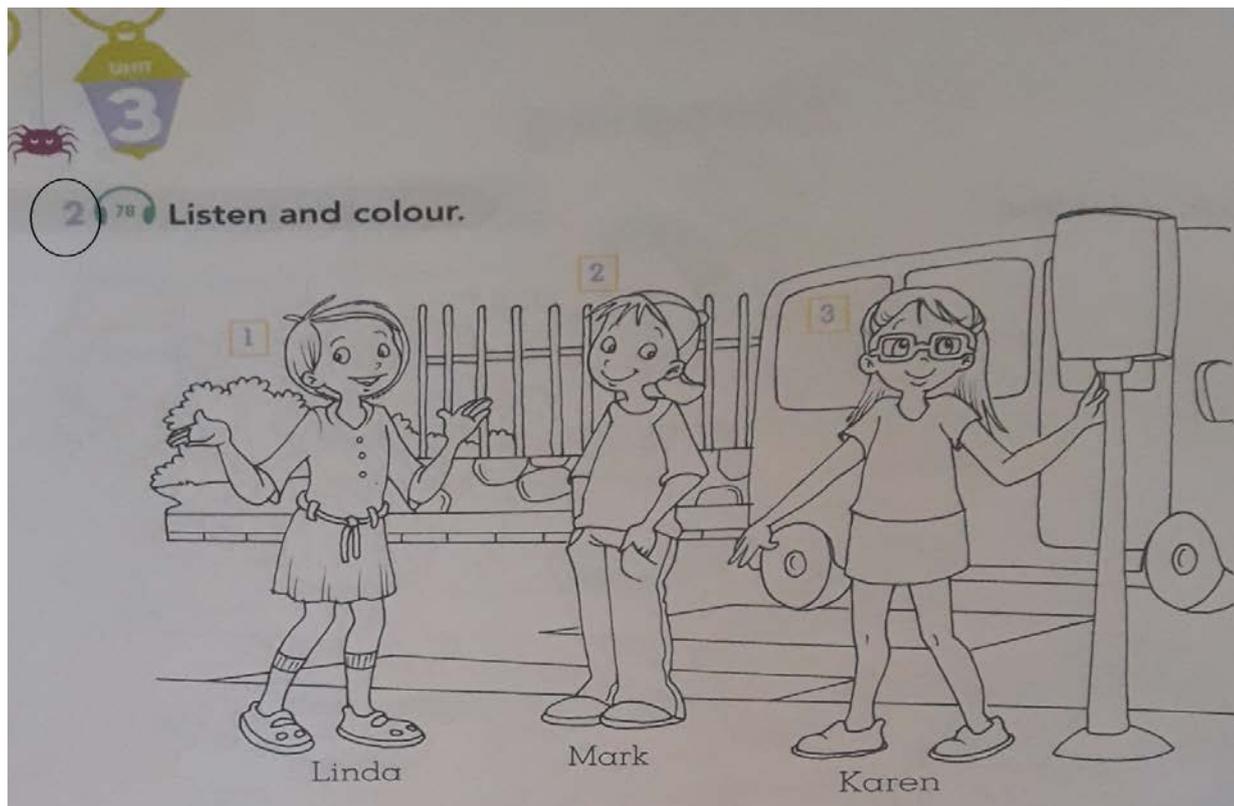


Hello 4th grade! How are you doing? / ¡Hola 4^o grado! ¿Cómo están hoy?

I'm **very happy** with the results of the previous activities, so let's continue working on this way! / ¡Estoy **muuuuy contenta** con los resultados de la propuesta pasada! ¡Sigamos trabajando así de lindo!



In today's class we will start working on page 112, exercise 2. / En nuestra clase de hoy comenzaremos trabajando en la página 112, ejercicio 2.





2. Listen and colour. Here we have to **listen** to the audio and **colour** the kids' clothes. / **Escucho y coloreo.** Aquí debemos **escuchar** el audio y **colorear** la ropa de los chicos.

Nota: La seño enviará el audio para que puedan realizar la actividad. Pueden escucharlo las veces que necesiten y quieran para hacer el ejercicio.

Now, let's move to page 87, exercise 3. / Ahora, vayamos a la página 87, ejercicio 3.

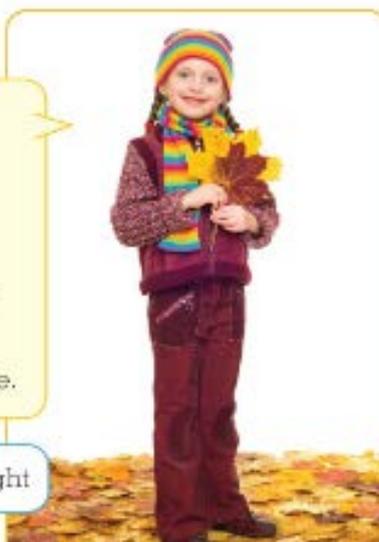


LET'S READ AND WRITE

Unit 3

3 Read and write.

Hi! My (1) is
 Lucy and I'm (2)
 I'm happy, I like autumn!
 I'm (3) a purple
 jumper and purple trousers. Look
 at my (4)! It's red,
 (5) green and blue.



wearing name yellow hat eight



3. Read and write. On this exercise we have to **read** and **complete** the text with the words from the box. / **Leo y escribo.** En éste ejercicio tenemos que **leer** y **completar** el texto con las palabras del recuadro.

Ejemplo: 1) NAME

Nota: Realizá las actividades en el libro. Si aún no lo tenés, podés imprimir las actividades, completarlas y agregarlas a tu carpeta, o sólo escribir/dibujar las respuestas en tu carpeta.

To finish we will do a funny activity! / Para finalizar, ¡realizaremos una actividad divertida!



• We will have to **record** a short video showing what we are wearing today! When you finish recording the video, **send** it to the teacher. / Tendremos que **grabar** un video cortito mostrando lo que estamos vistiendo hoy. Cuando termines de grabar el video, **enviáselo** a la seño.

Nota: La seño enviará un video para que tomen como ejemplo.

Cuando termines enviá tu tarea a: luchi_vanvracem@hotmail.com (No olvides poner nombre, apellido y grado)

Te mando un beso...

Teacher Luci

CATEQUESIS



Rezamos juntos...



Saludamos a Jesús, en el nombre del Padre, del Hijo y del Espíritu Santo.
Amén.

En la oración de hoy le pedimos a Jesús que ilumine nuestros caminos, para vivir con mucha alegría y amor junto a nuestros seres queridos. Lo hacemos rezando la oración que Él nos enseñó, por medio de este video:



<https://youtu.be/S7Ot93U1rgw>

Jesús ora en el Huerto de los Olivos...

1. Trabajá con las páginas 13 y 14 del cuadernillo de Catequesis. Realizá las actividades allí planteadas.

2. Reflexioná y respondé:

- ♥ ¿Qué era el Huerto de los Olivos? ¿Dónde se encontraba?
- ♥ ¿Qué hizo Jesús después de cenar? ¿Cómo se sentía? ¿Qué le pidió a su Padre?
- ♥ ¿Cuál era su misión? ¿Cuál es la invitación que nos hace Jesús?
- ♥ Leé Lucas 22, 39 - 46

Cuando terminés las actividades de CATEQUESIS, envíasalas a tu docente titular:

Seño Noelia: noetroia@hotmail.com.ar (4° B)

Seño Vanesa: vanegitto@hotmail.com (4° A)

Nos despedimos rezando y cantando con Jesús.

Gracias, Señor, por tus bendiciones de cada día, por ser mi gran amigo y ayudarme a vivir con alegría y amor junto a mis seres queridos.



Yo tengo un amigo que me ama:

<https://youtu.be/6DuS4EdWQWo>

